

全日制

県立芸術総合高等学校（舞台芸術科）

令和7年度入学者選抜

選抜の基本方針																									
(1) 学力検査、調査書の記録、実技検査の結果をバランスよくみる。 (2) 第2次選抜では、実技検査の結果を重視する。																									
選抜資料																									
○学力検査の扱い	…………… [500点]																								
○調査書の扱い	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">1年</td> <td style="text-align: center;">2年</td> <td style="text-align: center;">3年</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>学習の記録の得点</td> <td>(2)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>……………</td> <td>(315点)</td> </tr> <tr> <td>特別活動等の記録の得点</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>……………</td> <td>(25点)</td> </tr> <tr> <td>その他の項目の得点</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>……………</td> <td>(5点)</td> </tr> </table> } …… [345点]	1年	2年	3年				学習の記録の得点	(2)	(2)	(3)	……………	(315点)	特別活動等の記録の得点				……………	(25点)	その他の項目の得点				……………	(5点)
1年	2年	3年																							
学習の記録の得点	(2)	(2)	(3)	……………	(315点)																				
特別活動等の記録の得点				……………	(25点)																				
その他の項目の得点				……………	(5点)																				
○その他の資料	実技検査 …………… [100点]																								
一般募集																									
●第1次選抜（80%を入学許可候補者とする）																									
(各資料の配点)	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>①学力検査</th> <th>②調査書</th> <th>③実技検査</th> <th>④合計</th> </tr> <tr> <td>500点</td> <td>345点</td> <td>100点</td> <td>945点</td> </tr> </table>	①学力検査	②調査書	③実技検査	④合計	500点	345点	100点	945点																
①学力検査	②調査書	③実技検査	④合計																						
500点	345点	100点	945点																						
●第2次選抜（20%を入学許可候補者とする）																									
(各資料の配点)	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>⑤学力検査</th> <th>⑥調査書</th> <th>⑦実技検査</th> <th>⑧合計</th> </tr> <tr> <td>500点</td> <td>345点</td> <td>200点</td> <td>1045点</td> </tr> </table>	⑤学力検査	⑥調査書	⑦実技検査	⑧合計	500点	345点	200点	1045点																
⑤学力検査	⑥調査書	⑦実技検査	⑧合計																						
500点	345点	200点	1045点																						
調査書の扱いの詳細																									
【特別活動等の記録の得点（25点）】																									
○学級活動・生徒会活動・学校行事 以下の区分により得点を加算する。																									
<ul style="list-style-type: none"> ・区分A 生徒会長、生徒会副会長 ・区分B 上記以外の生徒会役員、各種委員会委員長、委員会副委員長、各種行事の委員長、行事の副委員長、学級委員長又はこれに準ずるもの ・区分C その他評価できるもの 																									
○部活動（運動部） 以下の区分により得点を加算する。 <u>※以下、大会・展覧会等の名称については年度・回数等明記の上、正式名称で記載のこと</u>																									
<ul style="list-style-type: none"> ・区分A 全国大会出場、関東大会出場 ・区分B 県大会出場、部長 																									
○部活動（文化部） 以下の区分により得点を加算する。																									
<ul style="list-style-type: none"> ・区分A 全国大会等への出展・出場、関東大会等への出展・出場 ・区分B 県大会等への出展・出場、部長 																									
○中学校における美術関係の実績 以下の展覧会等での実績に応じて得点を加算する。																									
<ul style="list-style-type: none"> ・埼玉県小・中学校等児童生徒美術展 ・身体障害者福祉のための埼玉県児童生徒美術展 ・郷土を描く児童生徒美術展 ・全国教育美術展 ・その他評価できるもの 																									
○中学校における音楽関係の実績 実績に応じて得点を加算する。																									
○調査書の「5その他」欄に記載された活動のうち、評価できるものに対して得点を与える。																									
【その他の項目の得点（5点）】																									
○資格取得等 以下の資格を取得している場合に得点を与える。 英語検定準2級以上、漢字検定2級以上、数学検定2級以上など																									
第2志望	音楽科・映像芸術科への第2志望に準ずる志望を認める。																								
その他	なし																								